Para os Raglan Players

Sandra, por favor, entregue
a Femi e Charlotte

Olufemi Hassan
Charlotte Holroyd

Olá a ambas,

Conforme discutido, é melhor que não saibam nada antes de lerem a documentação anexa. Tenham atenção ao seguinte:

1. Apenas um número limitado de *e-mails*, SMS e mensagens puderam ser recuperados, portanto a correspondência não está completa.
2. É, no entanto, cronológica na sua generalidade.
3. Incluí vários extras — ou seja, recortes de jornais, atividade nas redes sociais e outros — numa busca por contexto.
4. Se surgir mais alguma coisa de interesse, encaminho-a para vocês.

Vejam o que acham.

RT

Roderick Tanner, Advogado
Sócio Sénior
Tanner & Dewey LLP

Femi
Recebeste?

Charlotte
Acabei de receber. Estou a ver. Há muita coisa aqui. Ui.

Femi
Só precisamos de nos concentrar, mergulhar nisto e obter uma perspetiva clara.

Charlotte
Mas já viste? É tudo *e-mails* e mensagens. Porque será que o Tanner não nos diz o que está por trás? Já estou intrigada.

Femi
Talvez nos esteja a mostrar algo sobre o trabalho. Nem sempre iremos saber o que aconteceu. Tudo o que teremos é um espetro de interpretação para examinar, analisar e enquadrar em algo sólido.

Charlotte
Preciso de desligar e de me concentrar. Falamos logo no fim do dia?

Femi
Bom plano. Vamos a isso.

Charlotte
Boa leitura.

Dra. Sonja Ajanlekoko, Médica Cirurgiã (Nigéria) 2008,
Membro do Real Colégio de Obstetrícia e Ginecologia
A/c Médicos Sem Fronteiras
Edifício Orion, 3.º Piso — Jorissen Street, 49
Braamfontein 2017
Joanesburgo
África do Sul

27 de fevereiro 2018

A quem possa interessar:

Esta é uma carta de recomendação. Samantha Greenwood trabalhou como enfermeira voluntária para os Médicos Sem Fronteiras de setembro de 2010 a janeiro de 2018. Foi um membro valioso e popular da equipa de Saúde da Mulher, auxiliando nos cuidados pré-natais e pós-parto, reparação de fístulas e projetos de educação em saúde sexual em comunidades rurais. É uma mulher de princípios, honesta e trabalhadora, que não tem medo de dar a sua opinião.

Samantha Greenwood também realizou trabalhos de assistência médica de emergência no Chade, no Sudão do Sul e na República Centro-Africana, auxiliando em operações resultantes de conflitos armados — extração de balas, amputação de membros, remoção de olhos e tratamento urgente de feridas —, muitas delas realizadas em circunstâncias difíceis. Ouvi apenas relatos positivos sobre a sua formação médica e conduta pessoal.

Não hesito em recomendar Samantha Greenwood para cargos de enfermagem e assistência médica.

Atenciosamente,
Dra. Sonja Ajanlekoko, Médica Cirurgiã (Nigéria) 2008,
Membro do Real Colégio de Obstetrícia e Ginecologia
Coordenadora de Projeto, Médicos Sem Fronteiras

Os Médicos Sem Fronteiras são uma organização médica humanitária, internacional e independente. Oferecemos assistência às pessoas com base nas suas necessidades, independentemente de raça, religião, género ou filiação política. As nossas ações são pautadas pela ética médica e pelos princípios de neutralidade e imparcialidade.
Registo de Organização de Caridade Inglesa n.º 1026588

DE: Isabel Beck
ASSUNTO: Desculpe!
DATA: 26 de março de 2018 às 06:39
PARA: Martin Hayward

Caro Martin,

Desculpe incomodá-lo. Não consegui falar com a Helen no ensaio de ontem à noite. Pode dar-lhe um recado, por favor? Uma nova colega de trabalho, a Sam, vem ver a peça no sábado à noite e eu adorava que ela se juntasse aos Fairways. Ela nunca fez teatro antes e passou os últimos anos em África, imagine, mas tem um marido e é melhor agarrarmos os dois enquanto eles ainda são novos na zona e não têm amigos! Ela é muito simpática — é enfermeira de Geriatria, portanto trabalha por turnos, buuu — e o marido tem provavelmente a mesma idade (30 e poucos). A Helen disse que precisamos imenso de homens, especialmente se fizermos o *Todos Eram Meus Filhos* a seguir. Isto é apenas para a Helen saber que deve estar em modo promocional completo no caso de falar com eles depois da peça. Obrigada, Martin. Beijos Issy

---

DE: Martin Hayward
ASSUNTO: Re: Desculpe!
DATA: 26 de março de 2018 às 18:16
PARA: Isabel Beck

Assim farei. Abraços.

DE: Isabel Beck
ASSUNTO: A manhã seguinte!
DATA: 1 de abril de 2018 às 10:45
PARA: Martin Hayward

Caro Martin,

Ufa! Graças a Deus que acabou. Não que eu não gostasse de ser Edith a Criada (adorei), mas encaixar os ensaios e aprender as falas entre os turnos é como tentar viver duas vidas ao mesmo tempo. Seja como for,

a Sam ADOROU a peça! Acho que eles não são frequentadores regulares de teatro porque ela perguntou se fomos nós quem a escreveu. Expliquei-lhe que era de Noel Coward. A Helen falou com a Sam e o marido (Kel? Kelly?), e, se alguém os pode convencer a participar, é ela. A Helen foi absolutamente maravilhosa! Todos os meus amigos comentaram que foi extraordinária. Ninguém sabe como é que ela consegue ser presidente dos Atores de Fairway, gerir o The Grange e ainda aprender todas aquelas falas. Deve ter bastante apoio seu, Martin! Dê os meus melhores cumprimentos à Paige e ao James. Estavam tão ocupados ontem à noite que não tive a oportunidade de vos falar. Que bela família! Obrigada, mais uma vez, e vamos torcer para que a Sam e o Kel se tornem Atores de Fairway para a próxima produção. Beijos Issy

---

DE: Martin Hayward
ASSUNTO: Re: A manhã seguinte!
DATA: 1 de abril de 2018 às 19:32
PARA: Isabel Beck

Obrigado. Abraços.

DE: Admin. Atores de Fairway
ASSUNTO: Todos Eram Meus Filhos
DATA: 2 de abril de 2018 às 11:08
PARA: Membros Atuais

Caros amigos,

Bem, depois de nos termos despedido calmamente de *Espírito Alegre*, os nossos pensamentos voltam-se para a nossa próxima produção. A Comissão decidiu escolher *Todos Eram Meus Filhos*, de Arthur Miller, que Martin encenará, auxiliado por James. Por favor, notem que terão de aperfeiçoar os vossos sotaques americanos para esta. Adoramos um desafio.

As audições serão realizadas no domingo, dia 8, e na segunda-feira, dia 9 de abril, no salão da igreja. Se tiverem novos membros potenciais

que gostassem de trazer, façam-no. A Helen vai arranjar vinho, batatas fritas, etc. para depois da audição no domingo. Por favor, façam com que os novatos se sintam bem-vindos. Além disso, posso pedir aos pais para deixarem as crianças mais pequenas em casa durante as audições? O Martin e o James precisam de se concentrar e não é possível esperar que os mais pequenos estejam quietos e calados durante duas horas. Se precisarem de alternar as vossas noites de audição — a mãe numa noite, o pai na outra — isso pode ser feito.

Mais uma vez obrigado a todos pelo sucesso de *Espírito Alegre*. Esperamos vê-los a todos — e mais ainda — no dia 8.

A Comissão dos Atores de Fairway

DE: Isabel Beck
ASSUNTO: Audição hoje!
DATA: 8 de abril de 2018 às 07:44
PARA: Samantha Greenwood

Olá, Sam,

Obrigado por ajudares ontem. A enfermaria é um pesadelo com tanta gente de folga. Não sei o que teria feito sem ti. Pode não haver tantos leões e tigres como em África, mas as coisas podem tornar-se bastante loucas na Geriatria! Espero que tenhas conseguido recuperar o sono no fim de semana.

Mal posso esperar para te apresentar e ao Kel ao grupo de teatro. Não te assustes com a atmosfera das audições. Não precisas de representar — os membros mais antigos ficam sempre com os melhores papéis de qualquer maneira —, pois há muitas outras coisas para fazer. Conheceste a Helen na noite da peça. Ela é maravilhosa e é sempre a protagonista, mas os outros são todos muito simpáticos e montar uma peça é muito emocionante. Há uma ótima sensação de comunidade; vocês os dois vão gostar, prometo. Juntar-me aos Fairways salvou-me a vida. A sério. Não me canso de os recomendar. Beijos Issy

---

DE: Isabel Beck
ASSUNTO: Todos Eram Meus Filhos!
DATA: 9 de abril de 2018 às 23:02
PARA: Martin Hayward
CC: James Hayward

Olá aos dois,

Excelentes audições! E que peça interessante. É bastante séria, mas ainda a conseguimos compreender. A Helen leu a parte da mãe tão bem. Foi lindo ver a pequena Poppy a correr por todo o lado. Não posso acreditar que ela já tem dois anos. A Paige está linda. Ninguém diria que teve um bebé, mas, também, quem é que diria que a Helen é avó?

Os meus amigos, Sam e Kel, vão ser grandes trunfos para o grupo. Não sou especialista, mas, para quem nunca representou antes, ele leu muito bem o papel do filho. Sei que estão ambos um pouco perdidos, já que foram voluntários em África durante anos. Ela deu a entender que não se queriam vir embora e acho que é difícil adaptarem-se à vida aqui. Isto é apenas entre nós, mas tenho certeza de que, se se sentissem muito bem acolhidos — obtendo papéis na peça —, isso faria uma grande diferença para eles. Seja como for, espero que vocês e a Helen estejam bem e fico à espera da divulgação do elenco em devido tempo. Beijos Issy

---

DE: Isabel Beck
ASSUNTO: Notícias?
DATA: 16 de abril de 2018 às 13:09
PARA: Sarah-Jane MacDonald

Olá, SJ,

Já soubeste alguma coisa da peça? Mandei um *e-mail* ao Martin e ao James depois das audições, mas não obtive resposta e não quero incomodá-los novamente. Presumo que a Helen vá interpretar a mãe, mas estou desejosa por saber se os meus amigos Sam e Kel receberam papéis. Beijos Issy

---

DE: Sarah-Jane MacDonald
ASSUNTO: Re: Notícias?
DATA: 16 de abril de 2018 às 13:22
PARA: Isabel Beck

A Helen seria uma Kate Keller perfeita. Tem o melhor sotaque e a idade certa, sem falar de que é a atriz mais carismática que temos.
Sarah-Jane MacDonald

DE: Isabel Beck
ASSUNTO: Re: Notícias?
DATA: 16 de abril de 2018 às 13:34
PARA: Sarah-Jane MacDonald

Olá, SJ,
Sem dúvida! A Helen é a escolha natural para a mãe. Não quis dizer nem por um instante que não era. Só me pergunto se os outros papéis já foram entregues? Tenho estado a incentivar a Sam e o Kel a juntarem-se ao grupo e, agora que estão entusiasmados, não quero que desanimem. Seria ótimo se ambos tivessem papéis. Sabes como é quando somos novos e não conhecemos ninguém. Eu era assim não há muito tempo, portanto estou a apoiá-los. É só isso. Espero que esteja tudo bem contigo e com o Harley. Ele está a crescer tão depressa, que rapazinho encantador. Se souberes alguma coisa, avisa-me! Beijos Issy

---

DE: Admin. Atores de Fairway
ASSUNTO: Elenco — Todos Eram Meus Filhos
DATA: 17 de abril de 2018 às 17:38
PARA: Membros Atuais

Desculpem, há algumas coisas a acontecer na família Hayward, mas, sem mais delongas, o elenco segue em anexo. Ainda não é possível confirmar as datas dos ensaios. Tenham paciência.
Abraços.

Os Atores de Fairway

Todos Eram Meus Filhos, de Arthur Miller

Elenco

Kate Keller	*Helen Grace-Hayward*
Joe Keller	*John O'Dea*
Dr. Jim Bayliss	*Kevin MacDonald*
Frank Lubey	*Kel Greenwood*
Sue Bayliss	*Sam Greenwood*
Lydia Lubey	*Paige Reswick*
Chris Keller	*Barry Walford*
Bert	*Harley MacDonald*
Ann Deever	*Sarah-Jane MacDonald*
George Deever	*Nick Walford*



DE: Lauren Malden
ASSUNTO: Desculpa, minha linda!
DATA: 17 de abril de 2018 às 18:23
PARA: Isabel Beck

Olá, linda,

Ah, deves estar tão triste. Que pena não teres conseguido um papel. E foste tão boa como criada. O que é que o Martin tem na cabeça? O Josh e eu celebrámos o nosso primeiro aniversário ontem. Nunca imaginei que um ano pudesse passar tão depressa. Estamos tão apaixonados que até enjoa. Desculpa por não ter estado por perto. Tornei-me aquela amiga que arranja um namorado e nunca mais ninguém a vê. O problema é que estas discotecas retro dão muito trabalho (diretas com a minha idade, buuu), mas são divertidas. Devias vir e trazer alguns amigos. Vou ver se consigo um desconto para amigos. Agora que não estás na próxima peça podes descontrair. Beijo beijo, L xx

---

DE: Isabel Beck
ASSUNTO: Re: Desculpa, minha querida!
DATA: 17 de abril de 2018 às 18:33
PARA: Lauren Malden

Não tenho problemas por não ter um papel. Posso ajudar os outros a aprenderem as suas falas e talvez fazer algo nos bastidores. Ainda bem que te estás a divertir. Issy

---

DE: Isabel Beck
ASSUNTO: Iupiiiiii!
DATA: 17 de abril de 2018 às 18:39
PARA: Samantha Greenwood

Ena! Parabéns! Estou muito feliz por vocês dois. Não se preocupem por terem de encaixar os ensaios entre os turnos — nós resolvemos isso. Não fazia ideia de que o Kel também trabalhava no St. Ann —

mas, também, nunca vou à Psiquiatria. Podemos reunir-nos todos e eu ajudo-vos a aprender o texto durante o almoço ou depois do trabalho. Assim que o horário dos ensaios chegar, podes trocar de turnos com a Gaynor e o Riley (ela tem dívidas, por isso está sempre à procura de horas extraordinárias, e o namorado dele detesta que ele trabalhe à noite, portanto ele prefere os turnos de dia). Vocês vão divertir-se imenso! Beijos Issy

---

DE: Sarah-Jane MacDonald
ASSUNTO: Horário dos ensaios
DATA: 20 de abril de 2018 às 09:19
PARA: Martin Hayward

Ainda não recebi o horário dos ensaios, Martin. Se já o enviou, por favor, envie-o novamente, pois preciso de organizar amas, etc. Os textos também. Eu sei que quer que tenhamos todos a versão da Drake Classics, mas é a mais cara e não vejo por que razão temos de pagar por ela do nosso bolso, especialmente porque o Harley é uma criança.
Sarah-Jane MacDonald

DE: Nick Walford
ASSUNTO: Horário dos ensaios
DATA: 20 de abril de 2018 às 11:50
PARA: Martin Hayward

Ei, quando é que é o primeiro ensaio? Mal posso esperar para arrasar com este.
P.S. Cinco a zero, que desastre.

DE: Isabel Beck
ASSUNTO: Desculpe!
DATA: 21 de abril de 2018 às 08:29
PARA: Martin Hayward

Caro Martin,

Desculpe incomodá-lo, mas a Sam, o Kel e eu queremos saber quando começam os ensaios para *Todos Eram Meus Filhos*? Já se passaram duas semanas desde que o elenco foi anunciado. Passei pelo The Grange para ver se a Helen estava lá, mas a senhora polaca na receção disse que não estava. Espero que esteja tudo bem. Entretanto, comprámos os textos (também comprei um para poder ajudar) e eles estão ocupados a aprender as falas. É engraçado a facilidade com que o sotaque surge quando estamos a dizer palavras escritas nesse sotaque. Mal posso esperar para começar. Cumprimentos à Helen, à Paige, ao James e à Poppy. Beijos Issy

---

DE: Sarah-Jane MacDonald
ASSUNTO: Horário dos ensaios
DATA: 21 de abril de 2018 às 09:11
PARA: Joyce Walford

O que se passa, Joyce? O Martin e a Helen disseram alguma coisa sobre os ensaios?

DE: Sarah-Jane MacDonald
ASSUNTO: Horário dos ensaios
DATA: 21 de abril de 2018 às 09:14
PARA: Isabel Beck

Já recebeste o horário dos ensaios? Preciso de me organizar e não posso sem as datas. Mandei um *e-mail* à Joyce, pois ela vê a Helen e o Martin todos os dias. Não tive resposta.

Sarah-Jane MacDonald

DE: Isabel Beck
ASSUNTO: Re: Horário dos ensaios
DATA: 21 de abril de 2018 às 09:18
PARA: Sarah-Jane MacDonald

Olá, SJ,

Que bom ter notícias tuas. Eu também não tenho o horário dos ensaios. A Sam, o Kel e eu começámos na mesma e estamos a aprender as falas. O sotaque é muito mais fácil do que parece, portanto não te preocupes em conseguir dizê-lo bem. A Sam está a gostar imenso de ler as suas falas comigo. Ela nunca representou antes, mas tem um talento natural. É estranho isso do horário dos ensaios. A Helen e o Martin são tão ocupados que não gosto de os incomodar. O Harley está ansioso por fazer o seu primeiro papel de adulto? Que bom que tu, o Kevin e o Harley estão todos na peça. Diz-me se te quiseres encontrar para aprender as falas. Beijos Issy

---

DE: Sarah-Jane MacDonald
ASSUNTO: Re: Horário dos ensaios
DATA: 21 de abril de 2018 às 09:20
PARA: Isabel Beck

Não estou preocupada com o sotaque, só com as datas dos ensaios.
Sarah-Jane MacDonald

DE: Barry Walford
ASSUNTO: Datas
DATA: 21 de abril de 2018 às 10:10
PARA: Martin Hayward

Vai haver ensaios nos dias 6, 14, 27 ou 31? Os primeiros dois são os meus exames de Krav Maga e os outros são para o futebol. Abraço, Barry

Olufemi Hassan
Charlotte Holroyd

Olá a ambas,

Pedi à Sandra para elaborar uma lista completa dos indivíduos envolvidos neste caso, juntamente com umas breves notas sobre os seus relacionamentos e conexões. Poderá ser uma referência útil para terem à mão enquanto analisam a documentação. Como parece que ela está a demorar um pouco, envio-vos o documento preliminar (ver abaixo), detalhando todos os membros dos Atores de Fairway. Mais, em breve.

RT

Roderick Tanner, Advogado
Sócio Sénior
Tanner & Dewey LLP

Os Atores de Fairway

Martin Hayward, 59, presidente dos Atores de Fairway e coproprietário do The Grange
Helen Grace-Hayward, 62, secretária dos Atores de Fairway e coproprietária do The Grange

James Hayward, 36, filho dos anteriores
Olivia Hayward, 33, esposa do anterior

Paige Reswick, 33 (nome de solteira Hayward), filha dos primeiros
Glen Reswick, 31, marido da anterior
Poppy Reswick, 2, filha dos anteriores
Woof, 3, o cão da família

Sarah-Jane MacDonald, 34 (nome de solteira Dearing)
Kevin MacDonald, 37, marido da anterior
Harley MacDonald, 10, filho dos anteriores

Carol Dearing, 61, mãe de Sarah-Jane
Margaret Dearing, 88, mãe de Carol e Shelley, avó de Sarah-Jane
Shelley Dearing, 63, irmã de Carol, tia de Sarah-Jane

Isabel Beck, 29, enfermeira, Cuidados ao Idoso, Hospital de St. Ann

Lauren Malden, 29, antiga enfermeira, Cuidados ao Idoso, Hospital de St. Ann
Josh, 30, namorado da anterior
Mãe de Lauren, *c.* 57

Kel Greenwood, 34, enfermeiro, Saúde Mental, Hospital de St. Ann
Samantha Greenwood, 34, enfermeira, Cuidados ao Idoso, Hospital de St. Ann

Joyce Walford, 63, responsável pelas bebidas nos Atores de Fairway e rececionista reformada no The Grange
Nick Walford, 33, filho da anterior
Barry Walford, 28, filho da anterior
Harry, 62, companheiro de Joyce

John O'Dea, 56, tesoureiro

Denise Malcolm, 59, guarda-roupa e maquilhagem
Steve Malcolm, 60, marido da anterior
Marianne Payne, 48, guarda-roupa e maquilhagem
Mick Payne, 51, marido da anterior
Karen Payne, 26, filha dos anteriores

Jackie Marsh, 23, atualmente em viagem

Joel Halliday, 54, *designer* de cenários
Celia Halliday, 55, mulher do anterior
Beth Halliday, 16, filha dos anteriores

Charlotte
Estou no exame de artes marciais do Barry Walford e, literalmente, nada aconteceu, exceto audições para uma peça. Onde estás em tudo isto?

Femi
Estou mais à frente. Continua.

Charlotte
Temos de ler o *Todos Eram Meus Filhos*? O texto está *online*.

Femi
Não. O que quer que isto seja, não tem nada que ver com a peça.